

FKW // ZEITSCHRIFT FÜR GESCHLECHTERFORSCHUNG UND VISUELLE KULTUR

NR. 60 // JULI 2016



RISKANTE VERSPRECHEN: ERFOLG UND SCHEITERN IN DER VORMODERNE

FKW //

NR. 60 // JULI 2016

RISKANTE VERSPRECHEN: ERFOLG UND SCHEITERN IN DER VORMODERNE

003–004 // **FKW-Redaktion**

EDITORIAL

005–011 // **Eva Brugger / Maike Christadler**

EINLEITUNG

ARTIKEL

012–029 // **Ulla Kypta**

SMARTE UNTERNEHMER, AUSGEGRENZTE VERSAGER: PRODUKTIVES SCHEITERN IM 15. JAHRHUNDERT?

030–041 // **Tina Asmussen**

GLÜCK AUF! FORTUNA UND RISIKO IM FRÜHNEUZEITLICHEN BERGBAU

042–050 // **Anna Becker**

FORTUNA ODER DIE UMSTÄNDE VON ERFOLG UND SCHEITERN IN DER POLITISCHEN THEORIE DER VORMODERNE

051–070 // **Sonia Calvi**

VERHEISSUNGSVOLLE BERICHTE UND SUGGESTIVE KARTEN: DIE ENGLISCHEN UND NIEDERLÄNDISCHEN NORDOSTPASSAGEN-EXPEDITIONEN DES 16. JAHRHUNDERTS ZWISCHEN ERFOLG UND SCHEITERN

071–087 // **Eva Brugger**

RISKANTE PROJEKTE? ÖKONOMISCHE PRAKTIKEN UND MOBILITÄT VON HÄNDLERINNEN IN DER KOLONIE NEW NETHERLAND

088–098 // **Isabelle Schürch**

VON REITERN UND SCHEITERN – VISUELLE ORDNUNG, POLITISCHE FIGUR UND REITERLICHE PRAXIS IN DER FRÜHEN NEUZEIT

EDITION

099 // **Bettina van Haaren**

BLASENSCHIEBEN

100–104 // **Maike Christadler**

BLASEN ZUM SPRECHEN BRINGEN. ZUR EDITION VON BETTINA VAN HAAREN