FELDEN_KREIS FI_000 CAROLA DERTNIGS EDITION FÜR FKW NR. 67



// Carola Dertnig

 $Felden_kreis\ Fl_000$

Pigment-Druck auf Matt Fine Art Paper, 37 \times 37 \times 5, 2017 – Edition: 2020

Auflage: 20 + 3 AP

 $Bestelladresse: \underline{studio@caroladertnig.at} \ / \ \underline{www.caroladertnig.at}$

Diese Edition entstand als künstlerischer Beitrag zu FKW NR. 67. In der Ausgabe erscheint ein Interview mit Carola Dertnig und Barbara Clausen.

Carola Dertnig tanzt nach Feldenkraisbewegungen im Heimwerker*innenmarkt BAUHAUS mit Metallverbundrohren, die dadurch verbogen werden, und nimmt sich selbst dabei auf. Später kauft sie das zur Skulptur gewordene verbogene Rohr an der Kasse. Die zur Skulptur gewordenen Bewegungen und Biegungen spannen somit den Bogen augenzwinkernd in die Design- und Tanzgeschichte des Bauhauses.

091