

# FKW //

NR. 70 // FEBRUAR 2022

WIE ://SPRECHEN WIR #FEMINISMUS?//

NEUE GLOBALE HERAUSFORDERUNGEN – EIN GLOSSAR

*HOW :// DO WE SPEAK #FEMINISM?//*

*NEW GLOBAL CHALLENGES – A GLOSSARY*

---

005–007 // **FKW-Redaktion**

EDITORIAL

008–019 // **Elena Zanichelli**

EINLEITUNG //

EIN FEMINISTISCHES GLOSSAR, ODER: GETTING THE #FEMINISM YOU DESERVE

020–030 // **Elena Zanichelli**

INTRODUCTION //

A FEMINIST GLOSSARY, OR: GETTING THE #FEMINISM YOU DESERVE

031–034 // **A.-L. Ndakoze**

Jen Seits von                      ))  
des Ver                      und                      Be                      Sitz  
   Fem                      ten                      Sessenheit  
  
((

## GLOSSARARTIKEL

035–037 // **Nadine Hartmann**

#AFFIDAMENTO

038–040 // **Julie Kuschel**

#ANTIFEMINISMUS

041–043 // **Silke Weber**

#BADFEMINIST

044–046 // **ADA Zero Collective (Silvia Bombardini, Sandy Di Yu & Siegrun Salmanian)**

#BIMBOISM

047–049 // **Linda Jalloh**

#BLACKFEMINISM

050–052 // **Anna Klauke**

#BODYPOSITIVITY

053–055 // **Nora Brünger**

#CARE

056–058 // **Monica Merlin**  
#CHINESEFEMINISM

059–062 // **Elke Krasny**  
#CLIMATEFEMINISM

063–065 // **Monilola Olayemi Ilupeju**  
#COMPULSIVEHETEROSEXUALITY

066–068 // **Anne Meerpohl**  
#CYBERFEMINISMUS

069–074 // **Lea Loretta Zentgraf**  
#ELENÃO

075–077 // **Cat Pausé & Nina Mackert**  
#FATFEMINISMS

078–081 // **Katharina Koch**  
#FEMINISTCURATING

082–084 // **Oxana Eremin**  
#FEMINISTKITCHEN [NOTES]

085–098 // **Valeria Schulte-Fischedick**  
#FEMINISTMANIFESTOS

099–101 // **Mira Anneli Naß**  
#FEMINISTSURVEILLANCESTUDIES

102–104 // **Elizabeth Zimmermann**  
#GHOSTFEMINISM

105–111 // **Lina L. Blank**  
#GIRLBOSS

112–114 // **Xenia Mura Fink**  
#GIRLEMPowerMENT

115–117 // **Hanna Steinert**  
#GLITCHFEMINISM @LEGACYRUSSELL

118–123 // **Linda Jalloh**  
#HIPHOPFEMINISM

124–126 // **Anđela Rončević**  
#IWILLSWIM

127–129 // **Johanna Braun**  
#MASSHysterIA

130–135 // **Centre of New Media and Feminist Practices**  
**(Valia Papastamou, Kostas Stasinopoulos, Marianna Stefanitsi, Ioanna Zouli)**  
#METOOGREECE

136–138 // **Melissa Rérat**  
#PERIODPOWER

139–141 // **Nadine Hartmann**  
#PLASTISCHEDIFFERENZ [#PLASTICITYOFSEXUALDIFFERENCE]

142–144 // **Lisa Hilli**  
#PNGMANUP [PAPUA NIUGINIAN FEMINISM]

145–148 // **Fabienne André**  
#POSTFEMINISMUS

149–152 // **Olga Schubert**  
#SITUATEDKNOWLEDGES

153–155 // **Mira Anneli Naß**  
#TOXISCHERFEMINISMUS

156–159 // **Ann-Catrin Schwombeck & Anna Wehling**  
#VULVAPOWER

160–162 // **Jordan Troeller**  
#WICKEDARY

163–165 // **Johanna Braun**  
#WITCHTOK

166–168 // **Linda Valerie Ewert**  
#WOMANSPREADING

169–171 // **Mira Anneli Naß**  
#XENOFEMINISMUS

## EDITION

172–176 // **Elena Buscaino, Mina Bonakdar & Maeve Gerding**  
*RIOTPANTPROJECT*

## REZENSION

177–183 // **Linda Valerie Ewert**  
FOURNIER, LAUREN (2021): *AUTO THEORY AS FEMINIST PRACTICE IN ART, WRITING, AND CRITICISM*.  
CAMBRIDGE (MA)/LONDON, MIT PRESS