

Liebe LeserInnen,

FrauenKunstWissenschaft hat sich ein weiteres, das nunmehr siebzehnte Jahr, behauptet. Allen Unkenrufen zum Trotz erfüllte sich die Befürchtung, die letzte Ausgabe zu publizieren, vorerst nicht. Wir danken allen AbonnentInnen und KäuferInnen einzelner Themenhefte für ihr Interesse, da sie mit dem Erwerb das Erscheinen unserer Zeitschrift erst möglich mach(t)en. Natürlich hoffen wir, daß Sie uns auch weiterhin die Treue halten, denn die prekäre Situation von FKW hat sich bislang nicht wirklich gebessert. Nach wie vor wäre eine Erhöhung der AbonnentInnenzahl oder aber eine andere – idealerweise dauerhafte – Unterstützung dringend erforderlich. Vor allem Letzteres zu erzielen, galt in den vergangenen Monaten unser Bemühen. Ein vielversprechender Antrag wurde auf den Weg gebracht, war jedoch bis zur Drucklegung dieser Ausgabe noch nicht entschieden. Wir hoffen sehr, im nächsten Editorial Positives berichten zu können!

Die Runde der anfänglich fünfzehn Herausgeberinnen, die 1994 mit Nr. 18 die Redaktion von FKW übernahm, wird sich mit Erscheinen dieser Nummer weiter verkleinern. Ich danke Monika Kaiser für ihre Bereitschaft, mir bei meinem letzten redaktionellen Einsatz für FKW als Gastredakteurin zur Seite zu stehen. Unser gemeinsamer Dank gilt der Frankfurter Fotografin Barbara Klemm, die uns für Titelbild und Abbildungen innerhalb der Zeitschrift drei ihrer unvergeßlichen *Augenblicke* zur Verfügung stellte, der Schriftstellerin Ingrid Noll und dem Diogenes-Verlag, die uns freundlicherweise den Wiederabdruck einer einfühlsamen Bildinterpretation frei von kunstwissenschaftlichen Zwängen genehmigten, den beiden Rezensentinnen sowie der Künstlerin Susanne von Bülow und allen Autorinnen, die mit ihren speziell zum Thema *Mothering* erstellten Beiträgen diese Ausgabe mit uns realisierten.

Für das kommende Jahr sind folgende Schwerpunktthemen geplant:
Heft 39 (Juni) 2005 *Gender – Memory* (Beiträge der 3. Sommerakademie des Kollegs Kulturwissenschaftliche Geschlechterstudien der Universität Oldenburg)
Heftkoordination: Christiane Keim
Heft 40 (Dezember) 2005 *Mode / Kunst. Ein-Kleidungen / Ver-Hüllungen*
Redaktion: Maike Christadler

Birgit Thiemann