

Inhalt

- 3 Editorial
- 4 Einleitung

Beiträge

- 12 Elisabeth von Dücker: „Vereinzelt sind Mütter auch Männer...“ – Inspektion einer Schattenarbeit: der Arbeitsplatz Kind
- 26 Monika Kaiser: Madonna und die Zukunft? Zur Langlebigkeit des mütterlichen Idealbildes in den visuellen Medien
- 38 Silke Tammen: Mutterschaft in der Kunst des Mittelalters – Ein kritischer Literaturbericht
- 47 Ingrid Noll: Mütter mit Macken. Riberas *La Barbuda*
- 52 Monika Schwärzler: Kinderlose Mütter. Mothering the Self in den Selbstporträts Maria Lassnig
- 60 Reinhild Feldhaus: Ohne Scham, mißbraucht und kinderlos. Das Obszöne einer weiblichen Künstlerschaft

Edition

- 68 Nr. 26: Susanne von Bülow: *Motherhood* (Postkartenserie)
- 69 Annegret Rittmann: Zur Edition *Motherhood* von Susanne von Bülow

Buchrezensionen

- 73 Mechthild Fend: Germaine Greer: *Der Knabe*, 1 Hildesheim: Gerstenberg 2003
- 79 Melanie Ulz: Der Androgyn als Grenzgänger. Mechthild Fend: *Grenzen der Männlichkeit. Der Androgyn in der französischen Kunst und Kunsttheorie 1750-1830*, Berlin: Dietrich Reimer Verlag 2003

- 84 Infoteil
- 93 Autorinnen